

Kultursalon Schwaben 2024

Wir diskutieren die Zukunft

26. bis 28. September 2024

Umweltbildungszentrum Augsburg (UBZ) und weitere Kulturorte in Schwaben

Programm:

Donnerstag, 26. September 11 – 23 Uhr

Panel I 11 – 18 Uhr

Flexible Immobil(i)e Vom Leerstand zur sozialen und kulturellen Infrastruktur

Kuratorin:

Dr. Hilde Strobl *Archiv für Bau.Kunst.Geschichte der Universität Innsbruck*

Gäste u.a.:

Ulrike Schartner *gaupenraub +/- (Wien)*

Silvia Carpaneto & Christian Schöningh *Die Zusammenarbeiter (Berlin)*

Grisi Ganzer *Bellevue di Monaco (München)*

Panel IIa 18 – 19:30 Uhr

qp – ein Quartierparcours zwischen Villenviertel, Hochhaussiedlung und UNESCO-Welterbe

Ein Spaziergang mit Cosima Götz (Schwabencenter) mit Fokus auf das Schwabencenter und die Hochhaussiedlung.

Kuratorin:

Sophie-Charlotte Bombeck *Kunstverein Augsburg (Interventionen)*

In Kooperation mit:

Sabine Pfister *Architektin*

Cosima Götz *Stabsstelle Stadtgeschichte der Stadt Augsburg (Schwabencenter)*

Antonia Hager *Welterbe-Büro Augsburg*

Norbert Kiening *BBK (Ausschreibung)*

Daniel Tröster *Die Bunten*

weitere Exkursionstermine an den Folgetagen

Panel III 19 – 23 Uhr

Nacht der verbotenen Lieder Kultursalon Eröffnungsfest und qp-Start

19:30 Uhr Eröffnungsbeiträge:

Jürgen Enninger *Referent für Kultur, Welterbe und Sport der Stadt Augsburg*

Sophie-Charlotte Bombeck *Kunstverein Augsburg*

Alen Jasarevic *Bund Deutscher Architektinnen und Architekten BDA*

Walk and Talk – Besprechung QP-Start:

Daniel Tröster *Die Bunten*

Cosima Götz *Stabsstelle Stadtgeschichte der Stadt Augsburg (Schwabencenter)*

Antonia Hager *Welterbe-Büro Augsburg*

Sophie-Charlotte Bombeck *Kunstverein Augsburg*

20:30 Uhr Nacht der verbotenen Lieder Vol.1 – DJ-Set

siehe auch Spotify, kuratiert von **Volker Bogatzki**

Freitag, 27. September 9 – 23 Uhr

Panel IV 9 – 15 Uhr

Kulturelle Bildung – Faktor für Nachhaltigkeit und Resilienz.

Kuratorin:

Ute Legner *Stabsstelle Kulturelle Bildung der Stadt Augsburg, Leiterin MEHR MUSIK!*

Gäste u.a.:

Prof. Dr. Vanessa-Isabelle Reinwand-Weiss *Institut für Kulturpolitik der Universität
Hildesheim*

Michael Dietrich *Kulturpädagoge / Vorstand und Geschäftsführung PA/SPIELkultur e.V.
(München)*

Panel V 15 – 19 Uhr

Festivalszene – soziale Nachhaltigkeit, ökologische Nachhaltigkeit

Kultursalon-Satellit im Donausaal der Bezirksverwaltung des Bezirks Schwaben, Hafnerberg.

Kurator*innen:

Maximiliane Vilser *Verband für Popkultur in Bayern e.V. (VPBy)*

Maximilian Schlichter *Populärmusikbeauftragter Bezirk Schwaben*

Gäste u.a.:

Workshop 1: Soziale Nachhaltigkeit (Macher*innen des Modular-Festivals)

Workshop 2: Ökologische Nachhaltigkeit (**Patrick Jung** *Ref. für Kultur, Welterbe und Sport
der Stadt Augsburg*)

20 Uhr Workshop-Finale mit Livemusik Beim Weissen Lamm, Ludwigstraße

Panel IIIb 18 – 19:30 Uhr

qp – ein Quartierparcours zwischen Villenviertel, Hochhaussiedlung und UNESCO-Welterbe

Ein Spaziergang mit Daniel Tröster (Die Bunten e.V.) mit Fokus auf Graffiti und Streetart.

Panel VI 19 – 23 Uhr

Von der Kunstfreiheit gedeckt

19:30 Uhr Eröffnungsbeiträge:

Prof. Dr. Alessandra Zarcone *TH Augsburg*: "Mögliche Schädlichkeit von KI: Wie kann KI von Werten geleitet werden und wer trägt die Verantwortung?"

Prof. Dr. Matthias Rossi *Universität Augsburg*: "Was ist von der Kunstfreiheit gedeckt?"

Michael Grau *Referent für Kunst Moritzkirche Augsburg*: "Kunst, Kirche, Kontext - wie frei ist die Kunst?"

20 Uhr Diskussion: **Von der Kunstfreiheit gedeckt** mit den oben genannten Redner*innen

Daniel Man *Künstler*

Daniel Laufer *Kurator DAGESH*

Stefanie Kraut *Künstlerin*

Michaela Melián *Künstlerin und Musikerin*

21 Uhr Nacht der verbotenen Lieder Vol.2

Samstag, 28. September 10 – 23 Uhr

Panel VII 10 – 13 Uhr

Kulturarbeit und Nachhaltigkeit
Ergebnisse aus drei Workshopeinheiten im Speeddating-Format

Kultursalon-Satellit, verantwortlich:

Ständige Konferenz e.V.

- **Ressourcen:** Gemeinsame Infrastruktur nutzen – **Peter Bommas** / *Kulturpark West*
- **Mobilität:** Mit dem ÖPNV zur Kultur mit einem Ticket – ein Talk mit Kulturmach-er*innen, Vertreter*innen der Stadtwerke Augsburg, aus der Politik – und **Jürgen Kannler** / *a3kultur*
- **Fairness und Transparenz:** Kulturförderung – **Anne Schuester** / *Senseble Theater*
- **Digitales und Vernetzung:** Programmkalender gemeinsam nutzen – **Volker Bogatzki**, DJ und IT-Experte

Moderation:

Matthias Hacker *BR2*

Panel IIc 10:30 – 12 Uhr

**qp – ein Quartierparcours zwischen Villenviertel,
Hochhaussiedlung und UNESCO-Welterbe**

Ein Spaziergang mit Daniel Tröster (Die Bunten e.V.) mit Fokus auf Graffiti und Streetart.

12-13 Uhr Gemeinsames Mittagessen

Panel VIII 12 – 15 Uhr

Mehr als Nahrung

Essen und Trinken gehören zum kulturellen Wertekanon unserer Region. Kosten Sie doch mal – wir sprechen auch darüber. Das Catering des Kultursalons wird nachhaltig, regional und köstlich vom Team der Alten Liebe zubereitet. Dazu sind Kooperationen mit hervorragenden Produzent*innen, aber auch diversen Foodaktivist*innen in Planung. Natürlich starten wir diesen Programmpunkt mit einem gemeinsamen Mittagessen im Garten des UBZ. Das anschließende Gespräch zum Thema wird von Benjamin Mitschele, dem ausgezeichneten Koch der Alten Liebe, kuratiert.

Moderation: **Matthias Hacker** / BR2

Gäste u.a.:

Manuel und Katharina Förg - *Alte Schäferei Bioland-Hof Förg*

***Vera Stöppelkamp** – *foodsharing Augsburg*

Panel IIe 14 – 17 Uhr

Graffiti-Workshop

In Kooperation mit dem Graffiti-Verein Die Bunten und dem Zoo Augsburg, laden wir dazu ein, Teile der Mauer des Tiergartens neu zu gestalten. Der Workshop richtet sich vor allem an junge Sprayer*innen zwischen 12 und 16 Jahren.

Panel IId 15-16:30 Uhr

qp – Auf dem Rad durch den Quartierparcours zwischen Villenviertel, Hochhaussiedlung und UNESCO-Welterbe

Eine Exkursion durch das gesamte Quartier auf dem Fahrrad.

Panel IX 16 – 18 Uhr

Vom Netzwerk zum Förderverein

Hinter erfolgreichen Kulturschaffenden stehen oft starke Fördervereine. Wie funktionieren diese Initiativen?

Kuratoren:

Jürgen Kannler *a3kultur*

Michael Bernicker *Berater und Unternehmer*

Panel X

Kultursalon Schwaben

Exkursionen und Empfehlungen der a3kultur-Redaktion zu Orten gelebter Kultur mit Nachhaltigkeitsprojekten in Schwaben.

Eine erste Auswahl:

- **Kulturschloss Höchstädt** »Bist du noch zu retten? Nachhaltigkeit – bierernst & bleischwer!« (bis Oktober '24)
- **Archäologischer Park Cambodunum** in Kempten - Ein Tempel für alle Gött*innen
- **Historisches Bauarchiv des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege im Kloster Thierhaupten.** Exkursion auf Anfrage
- **tim – Staatliches Textil- und Industriemuseum Augsburg** - nachhaltiger Umbau des besucher*innen-stärksten Museums in Schwaben. Termin in Planung
- **Lechmuseum Langweid** Jeden 1. Sonntag im Monat, z.B. 4.8., 1.9 und 6.10.
- **Sieben-Kapellen-Weg** im Schwäbischen Donautal - Architektur und nachwachsende Rohstoffe. Für Selbsterkunder
- **UNESCO-Welterbestätten** in Augsburg - Führungen im Wasserwerk am Hochablass
- **Hutmuseum Lindenberg** Sonderausstellung »Mit Rad und Haube«
- **Schwäbisches Freilichtmuseum Illerbeuren** - Sonderausstellung »Rad Momente«

KULTUR SALON Schwaben

»Platz für Neues«

- **Textilviertel Augsburg** - Vernetzung von Kulturorten in der kulturellen Herzkammer der Stadt - Termin in Planung
- **Moritzkirche Augsburg** - Ort des Glaubens, Ort der Kunst, Ort der Kommunikation - Täglich geöffnet
- **Erinnerungskultureller Pfad Kriegshaber** - in Planung
- **Oberschönenfeld und Weiherhof** - Wie entwickelt sich ein kultureller Hotspot abseits der Großstadt? Termin in Planung
- **Museum KulturLand Ries** in Maihingen - Kartoffelfest 25.8 – Schnitterfest 4.8

Die angebotenen Themen werden in Teilen in enger Kooperation mit externen Expert*innen erarbeitet. Diese Tragen als Kurator*innen für ihre Panel weitgehend Verantwortung.

Bei den meisten Panels des Kultursalons ist der Eintritt frei.

Die Teilnahme an den QP Touren und die Cateringpauschalen können ggf. vom Solifond des Salons übernommen werden

Die Anmeldung erfolgt unter: reservierung@a3kultur.de

Die Anmeldung wird durch die Bestätigung der a3kultur-Redaktion wirksam.

Der Kultursalon Schwaben ist ein Projekt der a3kultur-Redaktion

Verantwortlich: Jürgen Kannler / jk@a3kultur.de

Projektassistenz: Fabian Lindner / fab@a3kultur.de und Malte Günther / mag@a3kultur.de

Verantwortlich "Nacht der verbotenen Lieder": Volker Bogatzki / yb@a3kultur.de

*Exposé Kultursalon Schwaben 2024, Stand August 24 – *angefragt / Änderungen vorbehalten*

Ein Projekt der a3kultur-Redaktion

gefördert von:



weitere Förderpartner:



Kooperationspartner*innen:

Alte Liebe – Restaurant, Archiv der Bau.Kunst.Geschichte der Uni Innsbruck, Arno Buchegger Stiftung, Agenda Forum Augsburg, bbk Schwaben Nord und Augsburg, bda Augsburg - Schwaben, Bellevue di Monaco – München, Bezirk Schwaben, BR2, Brauerei Ustersbach, DAGESH – Jüdische Kultur im Kontext – Berlin, Die Bunten e.V., Die Zusammenarbeiter – Berlin, Finstral, foodsharing Augsburg, Friedensbüro der Stadt Augsburg, graubenraub – Wien, Initiative KulturRegionFördern, Institut für Kulturpolitik der Universität Hildesheim, Kulturpark West gGmbH, Kulturreferat der Stadt Augsburg, KUMAS, Kunstverein Augsburg, Modular Festival, Moritzkirche, Nachhaltigkeitsbeirat Augsburg,

KULTUR SALON Schwaben

»Platz für Neues«

PA/SPIELKULTUR e.V. – München, Sensemble Theater, Stabsstelle Stadtgeschichte der Stadt Augsburg, Stabsstelle Kulturelle Bildung der Stadt Augsburg, Stadtparkasse Augsburg, Ständige Konferenz e.V. Augsburg, TH Augsburg, Umweltbildungszentrum Augsburg, Universität Augsburg, Verband für Popkultur in Bayern .V. (VPBy), Vinopolis, Welterbebüro der Stadt Augsburg, Wohnzimmer im Schwabencenter, [Zott](#)